

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Квалификации: Артист -вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Формы промежуточной аттестации		Учебная нагрузка обучающихся							Распределение обязательных учебных занятий по							
		Экзамены	Дифференц. Зачеты	Максим учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Всего	в том числе в форме практической подготовки	в том числе			1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
								Лекции, уроки	Практич. Занят	Инд. Занят.	Семестр							
											Количество недель в семестре							
											1	2	3	4	5	6	7	8
17	21	16	20	16	20	16	17											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>			<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>		<b>1404</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>			<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>155</b>	<b>756</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
ОУП.01.	Русский язык	2		114	38	76	23	76			2	2						
ОУП.02.	Литература		2	111	37	74	23	74			2	2						
ОУП.03.	Родная литература		3	48	16	32	10	32					2					
ОУП.04.	Иностранный язык	3		162	54	108	12	108			2	2	2					
ОУП.05.	Обществознание	4		84	28	56	12	56					1	2				
ОУП.06.	Математика	3	1	162	54	108	14	108			2	2	2					
ОУП.07.	Естествознание		2	114	38	76	10	76			2	2						
ОУП.08.	Астрономия		2	63	21	42	7	42				2						
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности		2	114	38	76	24	76			2	2						
ОУП.10.	Физическая культура		123	162	54	108	20	108			2	2	2					
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>			<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>132</b>	<b>648</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
ПУП.01.	История мировой культуры	4	2	222	74	148	20	148			2	2	2	2				
ПУП.02.	История	3		162	54	108	15	108			2	2	2					
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	5		156	52	104	10	104					2	2	2			
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	46	2	432	144	288	87	288			2	2	4	2	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>20</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>			<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>	<b>2211</b>	<b>566</b>	<b>1779</b>	<b>715</b>								
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>			<b>817</b>	<b>272</b>	<b>545</b>	<b>78</b>	<b>222</b>	<b>323</b>	<b>0</b>								
ОГСЭ.01.	Основы философии		6	69	17	52	5	52						2	1			
ОГСЭ.02.	История		5	67	15	52	10	52					1	2				

ОГСЭ.03.	Психология общения		6	64	12	52	20	52						2	1				
ОГСЭ.04.	Иностранный язык		58	179	34	145	12		145				2	2	2	1	1		
ОГСЭ.05.	Физическая культура	45678		356	178	178	20		178				2	2	2	2	2		
ОГСЭ.06.	Основы финансовой грамотности		3	38	6	32	3	32				2							
ОГСЭ.07.	История культуры Курского края		1	44	10	34	8	34				2							
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>			<b>3773</b>	<b>1258</b>	<b>2515</b>	<b>2133</b>	<b>344</b>	<b>1456</b>	<b>715</b>									
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>			<b>1322</b>	<b>441</b>	<b>881</b>	<b>499</b>	<b>0</b>	<b>881</b>	<b>0</b>									
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	149	50	99	30		99							3	3		
ОП.02.	Сольфеджио	26	48	429	143	286	278		286		2	2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03.	Музыкальная грамота		1	51	17	34	10		34		2								
ОП.04.	Элементарная теория музыки		3	87	29	58	18		58			2	1						
ОП.05.	Гармония	6	8	213	71	142	45		142					1	1	2	2	2	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		8	99	33	66	20		66							2	2		
ОП.07.	Музыкальная информатика		6	78	26	52	20		52					2	1				
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		4	108	36	72	48		72			2	2						
ОП.09.	Народное творчество и фольклорные традиции		7	108	36	72	30		72							2	2		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>			<b>2451</b>	<b>817</b>	<b>1634</b>	<b>1634</b>	<b>344</b>	<b>575</b>	<b>715</b>									
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>		8	<b>1324</b>	<b>441</b>	<b>883</b>	<b>883</b>	<b>0</b>	<b>505</b>	<b>378</b>									
	<b>Сольное народное пение</b>																		
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Сольное и ансамблевое пение</b>	<b>2467</b>	<b>35</b>	<b>884</b>	<b>295</b>	<b>589</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>270</b>	<b>319</b>									
	Сольное пение		5	479	160	319	319			319	2	2	2	2	2	2	3	3	
	Ансамблевое пение		3	405	135	270	270		270		2	2	1	2	1	1	2	4	
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>									
	Актерское мастерство			60	20	40	40		40					2					
	Основы народной хореографии			54	18	36	36		36				1	1					
	Изучение народных инструментов			60	20	40	40			40				2					
<b>МДК.01.03</b>	<b>Фортепиано и чтение с листа</b>	<b>357</b>	<b>468</b>	<b>351</b>	<b>117</b>	<b>234</b>	<b>234</b>			<b>234</b>	2	1	1	2	1	2	2	2	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		4	191	64	127	127		54	73	2	2	2	1					
УП.02.	Хоровой класс		8к	429	143	286	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2	
УП.03.	Основы народной хореографии		8к	133	44	89	89		89					1	2	1	1	1	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство		68к	219	73	146	146		146			1	1	2	1	1	1	1	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
	<b>Хоровое народное пение</b>																		
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Хоровое и ансамблевое пение</b>	<b>2467</b>	<b>35</b>	<b>883</b>	<b>294</b>	<b>589</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>429</b>	<b>160</b>									
	Хоровое пение			351	117	234	234		234		2	2	1	2	1	1	2	2	
	Постановка голоса		5	240	80	160	160		160		1	1	1	1	1	1	1	2	
	Ансамблевое пение		3	292	97	195	195		195		1	1	1	1	1	1	2	3	
<b>МДК.01.02.</b>	<b>Основы сценической подготовки</b>		<b>4</b>	<b>174</b>	<b>58</b>	<b>116</b>	<b>116</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>40</b>									
	Актерское мастерство			60	20	40	40		40				2						

	Основы народной хореографии			54	18	36	36		36			1	1					
	Изучение народных инструментов			60	20	40	40		40				2					
<b>МДК.01.03.</b>	*Фортепиано и чтение с листа	<b>357</b>	<b>248</b>	<b>267</b>	<b>89</b>	<b>178</b>	<b>178</b>		<b>178</b>			1	1	1	1	1	2	
*УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		4	191	64	127	127		54	73	2	2	2	1				
УП.02.	Хоровой класс		8	429	143	286	286		286		2	2	2	2	2	2	2	
УП.03.	Основы народной хореографии		8	133	44	89	89		89					1	2	1	1	
УП.04.	Ансамблевое исполнительство		6.8	219	73	146	146		146			1	1	2	1	1	1	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>13</b>
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8</b>		<b>462</b>	<b>154</b>	<b>308</b>	<b>308</b>	<b>308</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>	<b>7</b>		<b>156</b>	<b>52</b>	<b>104</b>	<b>104</b>	<b>104</b>	<b>0</b>	<b>0</b>					2	2	2	
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>		<b>68</b>	<b>306</b>	<b>102</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>204</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
	Методика преподавания народно-хоровых дисциплин			207	69	138	138	138							2	2	2	2
	Методика работы с творческим коллективом			99	33	66	66	66									2	2
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе		<b>6</b>	54	18	36	36		36						1	1		
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационная деятельность</b>	<b>8</b>		<b>665</b>	<b>222</b>	<b>443</b>		<b>36</b>	<b>70</b>	<b>337</b>								
	Сольное народное пение																	
<b>МДК.03.01.01.</b>	<b>Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>293</b>	<b>98</b>	<b>195</b>	<b>195</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>195</b>								
	Дирижирование			159	53	106	106			106				1	1	1	1	2
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			134	45	89	89			89				1	1	1	1	1
<b>МДК.03.01.02.</b>	<b>Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.</b>	<b>7</b>		<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>								
	Областные певческие стили			105	35	70	70		70							1	1	2
	Расшифровка народной песни			80	27	53	53			53						1	1	1
	Аранжировка народной песни			50	17	33	33			33							1	1
<b>МДК.03.01.03.</b>	<b>Организация управленческой и творческой деятельности</b>		<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							1	1		
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
	Хоровое народное пение																	
<b>МДК.03.01.01.</b>	<b>Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>377</b>	<b>126</b>	<b>251</b>	<b>251</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>251</b>								
	Дирижирование			243	81	162	162			162				2	1	2	2	2
	Чтение хоровых и ансамблевых партитур			134	45	89	89			89				1	1	1	1	1
<b>МДК.03.01.02.</b>	<b>Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни.</b>	<b>7</b>		<b>234</b>	<b>78</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>0</b>	<b>70</b>	<b>86</b>								
	Областные певческие стили			105	35	70	70		70							1	1	2
	Расшифровка народной песни			80	27	53	53			53						1	1	1
	Аранжировка народной песни			50	17	33	33			33							1	1
<b>МДК.03.01.03.</b>	<b>Организация управленческой и творческой деятельности</b>		<b>6</b>	<b>54</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>							1	1		

	Недельная нагрузка студента по модулю									0	0	0	3	3	6	6	7
УП.00	Учебная практика		1026	342	684	684	0	575	109								
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		5н		180												
ПП.01	Исполнительская практика		4н		144												
ПП.02	Педагогическая практика		1н		36												
ПДП.00	Преддипломная практика		1н														
ГИА. 00	Государственная итоговая аттестация		4н														
ГИА. 01	Подготовка выпускной квалификационной работы		2н														
ГИА. 02	Защита выпускной квалификационной работы		1н														
ГИА. 03	Государственный экзамен		1н														
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ		5616	1872	3744		566	2354	824	36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая компонент среднего общего образования		7722	2574	5148		1970	2354	824	54	54	54	54	54	54	54	54
										17	18	19	17	20	20	16	15
										4	8	5	5	4	6	3	9
										0	3	4	4	3	4	3	2

Консультации 4 часа на обучающегося в год